

# Foreghost

## Technical Rider 2019

Dieser Rider soll Veranstalter und Künstler helfen, einen reibungslosen Ablauf der gemeinsamen Veranstaltung zu gewährleisten. Bitte lesen Sie es genau an.

Bei technischen Fragen wenden Sie sich bitte an Carlos Jerez.

[worldboundjerez@gmail.com](mailto:worldboundjerez@gmail.com) Vielen Dank!

### Monitoring

Auf der Bühne benötige ich: 2 Wedges

Mix 1 - Foreghost (Center / 1 Wedge) Mix 2 - Foreghost (StageLeft / 1 Wedges)

### Mischpult

Das Mischpult sollte über vollparametrische EQs verfügen.

### Bühne/Riser/Personal

*Foreghost reist ohne eigene Techniker*

Foreghost spielt englischsprachigen Indie-Folk.

Foreghost bevorzugt stärker tiefe Frequenzen auf die Gitarre und mitte Frequenzen auf die Stimme

Foreghost wechselt zwischen viel und wenig Hall auf die Stimme. Bitte bespreche das vor den Auftritt.

Foreghost wechselt Position auf die Bühne. Center / StageLeft

Vielen Dank, dass Sie sich die Zeit genommen haben, diesen Rider zu lesen. Wir freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit und eine erfolgreiche Produktion.

Foreghost

Carlos Jerez – technischer Ansprechpartner

Tel.: +49 176 81 73 34 39

[worldboundjerez@gmail.com](mailto:worldboundjerez@gmail.com)

## Foreghost Tech-Rider 2019

### Patch

<b>Kanal</b>	<b>Instrument</b>	<b>Mic (vorschläge)</b>	<b>Position</b>
1	Acoustic Gitarre	Aktive Di Box	Center
2	Vocals	SM58 (bringt Foreghost selbe mit)	Center